

1981. 'т->

*** Письма Колуччо Салутати (Коллуччо Салютати) см.: Итальянский гуманизм эпохи Возрождения; Сочинения итальянских гуманистов эпохи Возрождения (XV век). М., 1985.

**** «Прочитай «О христианском учении» Августина, где риторика достигает вершины; несомненно, Цицероновскую традицию ты обнаружишь у многих мужей» (лат.).

С. 553. * Пьетро Паоло Верджерио (Гистрий Петр Павел) — флорентийский гуманист, входивший в кружок Салутати в 60 — 70-е гг. XIV в.

** «Ведь ни один род словесности не имеет большей сообщаемости с божественной речью и самой божественностью, чем речь поэтов» (лат.).

* * * «из-за изящества речи и красоты тел» (лат.).

С. 554. * О Петре Дамиани см. примеч. к с. 179—180. Савонарола Джироламо (1452—1498) — настоятель доминиканского монастыря во Флоренции. Выступал против тирании Медичи, призывал церковь к аскетизму, отрицал гуманистическую культуру, сжигал произведения искусства. После изгнания Медичи в 1494 г. способствовал установлению Флорентийской республики. В 1497 г. был отлучен от церкви и сожжен по приговору приората.

** «поэт соседствует с оратором» (лат.).

*** «Я всегда считал его красноречивейшим человеком и ученейшим мужем» (лат.).

**** Гильдеберт из Лавардена — представитель Шартрской школы; ему приписывают авторство сочинения «Моральная философия о добродетельном и полезном».

***** «Их, однако, не подобает сравнивать ни с первыми, ни со средними властителями слова» (лат.).

Часть 38.

***** Джованни Доминичи (кон. XIV— XV в.) — приор доминиканского монастыря во Флоренции, с 1408 г. — кардинал. По заказу Бартоломеи дельи Альберта, родственницы гуманиста Леона Баггиста Альберти, написал трактат «Наставления в семейных делах» (1401—1405). Трактат состоит из пролога и четырех частей: «Как нужно воспитывать душу», «Как должно воспитывать тело», «Как следует использовать временные блага» и «Как должно воспитывать сыновей» (последняя часть переведена на русский язык). См.: Джованни Доминичи. Наставле-

657

Примечани

ния в семейных делах // Антология педагогической мысли христианского средневековья.
Т. II.